



**PAIDEIA – IV SEMINARIO INTERNAZIONALE D'INTRODUZIONE ALLA
RICERCA SCIENTIFICA DALL'UNIVALI
Dal 23 al 27 settembre 2024
BANDO PER L'INVIO, LA PRESENTAZIONE E LA PUBBLICAZIONE DEGLI
EXPANDED ABSTRACTS**

La Direttrice Educativa dell'Ufficio del Vice-Rettore del Corso di Laurea e Sviluppo Istituzionale, il Direttore della Scuola di Scienze Giuridiche e Sociali e il Gruppo di Ricerca e Terza missione "Paideia" pubblicano il regolamento di PAIDEIA – IV Seminario Internazionale d'introduzione alla Ricerca Scientifica – UNIVALI, evento che si svolgerà dal **23 al 27 settembre 2024**.

Questo bando per l'invio, la presentazione e la pubblicazione di produzione scientifica è destinato a studenti e professori, di qualsiasi corso di laurea, di istituzioni nazionali ed estere, secondo le regole seguenti:

Capitolo I – Data di invio e Risultati

Art. 1 - L'invio dell'*abstract* può avvenire a partire dal **08 aprile 2024 fino al 19 agosto 2024** alle ore 23 e 59 minuti (Ora Standard Di Brasilia – BRT).

Art. 2 – La lista degli *abstracts* approvati sarà pubblicata sul sito dell'evento (www.univalipaideiasic.com.br) entro il **04 settembre 2024**, essendo responsabilità degli autori consultare l'esito della selezione.

Capitolo II – Della Procedura di invio

Art. 3 – L'invio dell'*abstract* deve essere effettuato esclusivamente online, tramite il **sistema ELIS** o altro sistema suggerito dall'UNIVALI.

Al momento dell'invio dell'*abstract* l'autore deve selezionare l'opzione per la forma della presentazione: in presenza o a distanza (*online*).

Art. 4 - Le quote d'iscrizione per gli autori degli *abstract* sono:

- a) Per gli studenti universitari dell'UNIVALI – R\$ 20.00 (venti reais brasiliani);
- b) Per gli studenti di altre istituzioni brasiliane – R\$ 30.00 (trenta reais brasiliani);
- c) Per gli studenti provenienti da istituzioni estere – R\$ 50.00 (cinquanta reais brasiliani).

Tutti gli autori (tranne i consulenti) devono versare la quota di iscrizione in vista della presentazione dell'*abstract*. Il mancato pagamento dell'iscrizione comporta la mancata consegna dell'attestato di partecipazione e la mancata pubblicazione dell'*abstract* nei volumi editi da UNIVALI.

Art. 5 - L'invio dell'*abstract* deve essere effettuato come segue: un allegato con la versione in formato **WORD (.DOC) con identificazione dell'autore/i** e; un allegato con la versione **PDF senza identificazione dell'autore/i** che sarà utilizzato per la valutazione.



Art. 6 - Ogni autore può presentare **fino a tre abstracts**, con un **massimo di tre autori** ammessi, di cui uno consulente. Il consulente deve essere un professore con un master o un dottorato. Per gli altri autori (non consulenti) non è richiesto uno specifico titolo di studio.

Co. 1 - Se l'*abstract* è stato redatto da più autori, solo uno degli autori deve perfezionare l'invio, aggiungendo gli altri autori al sistema di registrazione ELIS dell'UNIVALI.

Co. 2 - Per il presente bando, l'autore è uno studente universitario.

Co. 3 - I consulenti possono partecipare a un numero illimitato di *abstracts*.

Co. 4 - Possono partecipare in qualità di autori di elaborati i laureati dei corsi di laurea e/o gli studenti dei corsi di perfezionamento (specializzazione, master e dottorati di ricerca), tuttavia verranno valutati come autore solo *abstracts* che contengano almeno uno studente universitario iscritto a corsi di laurea.

Art. 7 - Dopo l'invio dell'*abstract*, non sarà consentita sostituzione, correzione o modifica di alcun genere.

Art. 8 - Con l'invio dell'*abstract*, l'autore/i cede/cedono i diritti sul contenuto per un periodo indeterminato, nonché i diritti di esposizione, pubblicazione, riproduzione, archiviazione e/o altro, espressamente ed irrevocabilmente accettando tale condizione, sin d'ora e per effetto di legge, a titolo gratuito e senza alcun compenso, a favore dell'UNIVALI.

Capitolo IV – Delli Grandi Aree di Produzione Scientifica

Art. 9 – Gli *abstracts* possono essere sviluppati in tutti aree di conoscenze.

Capitolo V - Il Programma

Art. 10 - Il calendario segue il seguente programma:

Date	Attività
08/04/2024	Inizio della scadenza per l'inoltro degli <i>abstracts</i> .
19/08/2024	Ultimo giorno per l'invio degli <i>abstracts</i> .
Entro il 04/09/2024	Divulgazione degli <i>abstracts</i> approvati per la presentazione.
Dal 23 al 27 settembre 2024 (mattina, pomeriggio e sera).	Presentazione degli <i>abstracts</i> .

Capitolo VI - Regole per la redazione dell'*abstract*

Art. 11 – Gli *abstracts* devono avere un minimo di 3 (tre) e un massimo di 5 (cinque) pagine. L'*abstract* deve essere inedito, cioè non essere stato pubblicato su altra rivista nazionale o straniera, e non essere in fase di valutazione per la pubblicazione su altra rivista durante questo processo di valutazione.



Art. 12 - Natura ed elementi strutturanti di base degli *abstracts*:

- a) Gli *abstracts* devono essere inediti, scritti in italiano, portoghese, inglese o spagnolo e **avere il seguente contenuto**: titolo nella lingua in cui è stato scritto, titolo in un'altra lingua autorizzata per questo bando, nomi degli autori e consulente, introduzione, indicazione di tre parole chiave, problema di ricerca, obiettivo, metodo di ricerca, risultati conseguiti e riferimenti bibliografici;
- b) Questi argomenti devono essere chiaramente evidenziati/specificati in **grassetto** in tutto il testo;
- c) L'identificazione degli autori, in una nota a piè di pagina, deve includere titolo, istituzione a cui è collegato, paese e indirizzo di posta elettronica (e-mail). **Osservate che**: l'identificazione degli autori deve apparire **SOLO** nel file Word;
- d) Per l'invio degli *abstracts*, osservare il modello in allegato al presente bando.

Art. 13 - Le regole metodologiche per la struttura dell'*abstract* sono le seguenti:

- a) carattere in Arial, dimensione 12;
- b) spazio tra le righe: 1,5;
- c) margini di 3 cm;
- d) foglio tipo: A4;
- e) paragrafo: spaziatura posteriore e anteriore: 0 punti;
- f) allineamento giustificato;
- g) inserimento paragrafo di 1,25 cm.

Art. 14 - I preventivi e le note devono essere redatti nel rispetto dei seguenti requisiti:

- a) Le citazioni testuali brevi (fino a tre righe) devono essere inserite nel testo, tra virgolette e senza corsivo;
- b) Le citazioni testuali lunghe (più di tre righe) devono essere in un paragrafo indipendente, rientrato dal margine sinistro 4,0 cm, carattere Arial 10, interlinea singola e senza virgolette;
- c) L'indicazione delle opere citate va fatta in nota a piè di pagina e non in nota di chiusura dell'articolo (indicare un riferimento completo dell'opera nella prima citazione e, successivamente, evidenziare solo il nome dell'autore, il titolo dell'*abstract* e il numero della pagina);
- d) Non saranno accettati *abstracts* che utilizzino la modalità autore-data o espressioni quali *Op.Cit. (opus citatum)*, *Idem* e *Ibidem*;
- e) Il titolo delle opere citate deve essere evidenziato in grassetto e non in corsivo.

Art. 15 – Gli *abstracts* sono di esclusiva responsabilità degli autori. Il contenuto non riflette l'opinione dell'UNIVALI e/o coordinatori dell'Evento.

Capitolo VII – Della Valutazione

Art. 16 - Il voto minimo per l'approvazione sarà 7,0 (sette virgola zero). I voti saranno classificati per criteri soddisfatti da 0 (zero) a 10 (dieci).

I valutatori terranno conto, nell'analisi degli *abstracts*, oltre alle regole già adottate nel presente bando per l'*abstracts*: dell'originalità della ricerca, della coerenza del problema, obiettivo e metodologia, la qualità della stesura e dell'ampiezza dei riferimenti bibliografici.

Capitolo VIII – Della Presentazione degli *Abstracts*



Art. 17 - Un solo autore può presentare l'*abstract* approvato, con un **limite di 7 (sette) minuti per la presentazione**. La presentazione deve essere effettuata in una delle lingue consentite per questo bando, cioè, italiano, portoghese, inglese o spagnolo.

Co. 1. La presentazione può essere realizzata in modalità presenziale o virtuale (online). Per coloro che faranno la presentazione in modalità virtuale (*online*), è obbligatorio che abbiano accesso alla *webcam* e al microfono funzionanti correttamente. Coloro che sono interessati possono contattare in anticipo l'organizzazione dell'evento per fare una prova.

Co. 2. La presentazione deve essere realizzata, obbligatoriamente, per l'autore che è studente universitario iscritto a un corso di laurea.

Art. 18 - L'autore deve organizzarsi per essere presente e partecipare alla presentazione di tutti gli *abstracts*, e non solo del proprio *abstract*, dovendo quindi onorare le altre presentazioni.

Art. 19 - Tutti gli autori riceveranno un certificato di partecipazione per la presentazione del proprio *abstract*.

Capitolo IX – Delle Norme per la Pubblicazione nei Volumi dell'UNIVALI

Art. 20 – Tutti gli *abstracts* approvati e presentati all'evento saranno pubblicati in formato *ebook*. **Gli autori delle opere sono sin d'ora d'accordo con la cessione del loro diritto d'autore per la pubblicazione.**

Capitolo X – Degli *abstracts* selezionati per pubblicazione in Rivista

Art. 21 – Possibilmente verranno selezionati alcuni *abstracts*, per l'ulteriore sviluppo di un articolo scientifico e, di conseguenza, la pubblicazione nella rivista scientifica di Paideia.

Capitolo XI – Disposizioni Finali

Art. 22 – Gli *abstracts* per i quali si dovesse verificare, in una qualsiasi delle sue fasi, il mancato rispetto delle disposizioni contenute nel presente bando o che non soddisfa gli standard di etica editoriale saranno **esclusi** dal Seminario.

Art. 23 - I casi omissi saranno risolti dall'organizzazione dell'evento.

Itajaí (SC), 08 aprile 2024.



Prof. Dott. Rogério Corrêa
Vice-Rettore per la Ricerca, Laurea Magistrale e
Innovazione

Prof. Dott. José Everton da Silva
Vice-Rettore di Corsi di laurea

Prof. Dott. José Everton da Silva
Direttore della Scuola di Scienze Giuridiche e
Sociali e Coordinatore dell'Evento

Prof. Dott. Newton Cesar Pilau
Coordinatore del Dipartimento di Giurisprudenza
dell'UNIVALI al Campus Balneário Camboriú e
Coordinatore dell'Evento

Prof. Dott. Tarcísio Vilton Meneghetti
Coordinatore dell'Evento

Prof. Dott. Clovis Demarchi
Coordinatore dell'Evento



ALLEGATO 01 - MODELLO DI ABSTRACT CON IDENTIFICAZIONE DEGLI AUTORI (Word)

TITOLO

Titolo in un'altra lingua

Autore/i¹

Consulente:²

(Inserisci il nome completo subito sotto il titolo, a destra. Scrivi una nota a piè di pagina che identifichi gli aspetti principali della tua attività professionale o accademica, identifica il tuo corso, istituzione e campus, il tuo indirizzo e-mail).

Ambito di ricerca:

Introduzione:

IntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzion
eIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzion
eIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzi
oneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzioneIntroduzion
eIntroduzioneIntroduzione.

Parole chiave: Parola chiave 1; Parola chiave 2; Parola chiave 3.

Problema di ricerca:

ProblemadiricercaProblemadiricercaProblemadiricercaProblemadiricerca
ProblemadiricercaProblemadiricercaProblemadiricercaProblemadiricercaProble
madiricercaProblemadiricercaProblemadiricerca?

Obiettivo:

ObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoOb
biiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivo

¹ Titolo, istituzione a cui è collegato, paese e indirizzo di posta elettronica (e-mail).

² Breve curriculum vitae del consulente.



ObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivoObiettivo
 oObiettivoObiettivoObiettivo.

Metodo di ricerca:

MetododiricercaMetododiricercaMetododiricercaMetododiricercaMetodod
 iricercaMetododiricercaMetododiricercaMetododiricercaMetododiricercaMetodo
 diricercaMetododiricercaMetododiricerca.

Risultati raggiunti:

RisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisult
 atiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRi
 sultatiraggiunti “breve citazione diretta tra virgolette e senza corsivo”.³

RisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisult
 atiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRi
 sultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiunti:⁴

Lunga citazione diretta senza virgolette e senza corsivo. Lunga
 citazione diretta senza virgolette e senza corsivo. Lunga citazione
 diretta senza virgolette e senza corsivo. Lunga citazione diretta senza
 virgolette e senza corsivo. Lunga citazione diretta senza virgolette e
 senza corsivo. Lunga citazione diretta senza virgolette e senza corsivo.

RisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisult
 atiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRi
 sultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiu
 nti.

Riferimenti bibliografici: (solo quelli citati nell'abstract)

³ Indicazione dell'opera citata.

⁴ Indicazione dell'opera citata.



MetododiricercaMetododiricercaMetododiricercaMetododiricercaMetodod
 iricercaMetododiricercaMetododiricercaMetododiricercaMetododiricercaMetodo
 diricercaMetododiricercaMetododiricerca.

Risultati raggiunti:

RisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisult
 atiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRi
 sultatiraggiunti “breve citazione diretta tra virgolette e senza corsivo”.⁵

RisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisult
 atiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRi
 sultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiunti:⁶

Lunga citazione diretta senza virgolette e senza corsivo. Lunga
 citazione diretta senza virgolette e senza corsivo. Lunga citazione
 diretta senza virgolette e senza corsivo. Lunga citazione diretta senza
 virgolette e senza corsivo. Lunga citazione diretta senza virgolette e
 senza corsivo. Lunga citazione diretta senza virgolette e senza corsivo.

RisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisult
 atiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRi
 sultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiuntiRisultatiraggiu
 nti.

Riferimenti bibliografici: (solo quelli citati nell'abstract)

⁵ Indicazione dell'opera citata.

⁶ Indicazione dell'opera citata.