

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE ITAJAÍ
PROCESSO SELETIVO DE PROVAS E TÍTULOS – ACT – EDITAL Nº 021/2019

Parecer da banca elaboradora referente aos recursos interpostos pelos candidatos sobre as questões de prova.

CARGO: PROFESSOR DE ARTE – CORPO CERIMINIAL / MUSICALIZAÇÃO / PERCUSSÃO DE MARCHA / PERCUSSÃO SINFÔNICA / TROMPA / TUBA

QUESTÃO 12

O currículo é o coração da escola, o espaço central em que todos atuamos, o que nos torna, nos diferentes níveis do processo educacional, responsáveis por sua elaboração. Em relação ao currículo oculto, é característico afirmar:

- I Indica efeitos alcançados na escola, que não estão explicitados nos planos e nas propostas, nem sempre percebidos pela comunidade escolar.
- II Envolve, predominantemente, atitudes e valores transmitidos, subliminarmente, pelas relações sociais e pelas rotinas do cotidiano escolar.
- III Rituais e práticas, relações hierárquicas, regras e procedimentos, por exemplo: a forma como organizamos as carteiras (em círculo ou alinhadas), as visões discriminatórias e preconceitos contra as pessoas fazem parte do currículo oculto.
- IV São os conteúdos a serem ensinados.

Estão corretas as afirmativas:

A ⇒ I – II – III

B ⇒ I – III – IV

C ⇒ I – IV

D ⇒ II – III – IV

Parecer:

Em resposta ao recurso interposto para esta questão, a banca esclarece que as afirmativas I, II e III, estão corretas, pois referem-se ao que diz respeito ao currículo oculto. Para melhor compreensão do conceito, segue: “Cabe destacar que a palavra currículo tem sido empregada para indicar efeitos na escola, que não estão explicitados nos planos e nas propostas e, por isso, nem sempre são claramente percebidos pela comunidade escolar. Trata-se do chamado currículo oculto, que envolve, predominantemente, valores transmitidos, subliminarmente, pelas relações sociais e pelas rotinas do cotidiano escolar. Fazem parte do currículo oculto, assim, rituais e práticas, relações hierárquicas, regras e procedimentos, modos de organizar o espaço e o tempo na escola, modos de distribuir os alunos por agrupamentos e turmas, mensagens implícitas nas falas dos (as) professores (as) e nos livros didáticos. São exemplos de currículo oculto: a forma como a escola incentiva a criança a chamar a professora (tia, fulana, professora, etc.; a maneira como arrumamos as carteiras na sala de aula (em círculo ou alinhadas), as visões discriminatórias e preconceituosas contra as pessoas com deficiência ou as pessoas negras, as imagens de família que ainda se encontram em certos livros didáticos (restritas ou não à família tradicional de classe média)”. MOREIRA, Antônio Flávio B.; CANDAU, Vera Maria. Currículo, conhecimento e cultura. p. 85-112). In: BRASIL. Departamento de Políticas de Educação Infantil e Ensino Fundamental. Coordenação Geral de Políticas de Formação. **Indagações sobre Currículo**. – Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Ensfund/indag3.pdf>. Acesso em 05 out 2019.

Portanto, recurso indeferido.

Decisão:

Manter questão.

QUESTÃO 13

Está assegurada no ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente), Lei N. 8.069/1990, a concretização da escola inclusiva quando a lei sinaliza que é preciso assegurar à criança e ao adolescente:

- A** ⇒ Professores especializados, com curso de Pedagogia e especialização em Educação Especial.
- B** ⇒ Atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino.
- C** ⇒ Salas de aula especiais, na escola regular de ensino, por meio de atendimento individualizado de acordo com a deficiência apresentada.
- D** ⇒ Cursos de formação específica aos pais dos alunos e escolas especiais aos alunos portadores de deficiência.

Parecer:

Em resposta ao recurso interposto para esta questão, a banca esclarece que a resposta correta é a B, em conformidade com o Capítulo IV DO DIREITO À EDUCAÇÃO, À CULTURA, AO ESPORTE E AO LAZER, em ser Art. 54, parágrafo III - atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino. Portanto, recurso indeferido.

Decisão:

Manter questão.

QUESTÃO 15

Referente aos crimes e infrações administrativas contidas no Estatuto da Criança e do Adolescente, é correto afirmar:

- A** ⇒ Simular a participação de criança ou adolescente em cena de sexo explícito ou pornográfica por meio de montagem ou modificação de fotografia ou outra forma de representação visual caracteriza crime previsto com pena de reclusão.
- B** ⇒ Para efeito de crime que está previsto no Estatuto da Criança e do Adolescente, a expressão “cena de sexo explícito ou pornográfica” compreende qualquer situação que envolva criança ou adolescente em atividades sexuais explícitas reais, ou exibição dos órgãos genitais de uma criança ou adolescente para fins primordialmente sexuais, caracterizando-se como infração administrativa as meras simulações de tais atividades.

- C** ⇒ Divulgar, total ou parcialmente, sem autorização devida, por qualquer meio de comunicação, nome, ato ou documento de procedimento policial, administrativo ou judicial relativo à criança ou adolescente a que se atribua ato infracional é tipificado como crime.
- D** ⇒ Hospedar criança ou adolescente desacompanhado dos pais ou responsável, ou sem autorização escrita desses ou da autoridade judiciária, em hotel, pensão, motel ou congêneres é conduta tipificada como crime.

Parecer:

Prezados Candidatos, em resposta aos recursos interpostos para esta questão, a banca esclarece que a questão será anulada, tendo em vista a incompreensão do enunciado e resposta.

Portanto, recurso deferido.

Decisão:

Anular questão.

QUESTÃO 16

Conforme previsto na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB N. 9.394/1996), são princípios da Educação Nacional, exceto:

- A** ⇒ Consideração com a diversidade étnico-racial.
- B** ⇒ Respeito à liberdade e apreço à tolerância.
- C** ⇒ Vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.
- D** ⇒ Garantia de padrão de qualidade, prioritariamente, nas instituições de ensino privadas e filantrópicas.

Parecer:

Em resposta ao recurso interposto para esta questão, a banca esclarece que nesta questão o candidato deveria selecionar a alternativa INCORRETA dentre as alternativas, pois a palavra EXCETO, quer dizer menos a alternativa.... sendo a letra D. Portanto, recurso indeferido.

Decisão:

Manter questão.

QUESTÃO 18

Padilha (2003), afirma que o Projeto Político Pedagógico é a concretização do processo de planejamento. Sobre o PPP **não** é correto afirmar:

- A** ⇒ A LDB reconhece na escola um importante espaço educativo e nos profissionais da educação uma competência técnica e política que os habilita à elaboração do seu projeto político-pedagógico.
- B** ⇒ Ao ser construído coletivamente, permite que diversos atores expressem suas concepções (de sociedade, escola, relação ensino-aprendizagem, avaliação, etc.) e seus pontos de vista sobre o cotidiano escolar.
- C** ⇒ A LDB diminui o papel da escola diante da sociedade, quando não a coloca no centro de atenção das políticas educacionais mais gerais e sugere o fortalecimento de sua autonomia.
- D** ⇒ Diz respeito a um documento que detalha os objetivos, diretrizes e ações do processo educativo a ser desenvolvido na escola, expressando a síntese das exigências sociais e legais do sistema de ensino e os propósitos e expectativas da comunidade escolar.

Parecer:

A situação interposta no recurso não condiz com o conteúdo da questão n. 18 da prova de Educação Infantil. Portanto, indeferido.

Decisão:

Manter questão.

QUESTÃO 22

Instrumento transpositor é qualquer instrumento musical que tem suas notas anotadas na partitura em altura diferente daquela que realmente soa. Com base no texto acima assinale quais instrumentos são transpositores.

Marque com V para as alternativas verdadeiras e F para as falsas.

- Clarone em Si bemol, Trompa em Fá e Requinta Mi bemol.
- Oboé, Fagote e Piano
- Bombardino em Si bemol, Clarinete em Mi bemol e Trompete piccolo em Lá.
- Oboé, Tuba e Violino.

As afirmações corretas estão em:

A ⇒ I – IV

B ⇒ I – III

C ⇒ II – III

D ⇒ II – IV

Parecer:

Subentende que na ordem decrescente percebe-se que a numeração é de fato de 01 a 04 ou (I a IV), não há necessidade de enumerar as alternativas, e sim saber prontamente que, pelo o nome dos instrumentos e suas classificações informadas nas alternativas, é obvio saber quais são os instrumentos transpositores.

Decisão:

Manter questão.